LIGHTBOX D
D.96.1000.2150

Inkl. / Incl.

D.96.1000.2150 LB
Lb-Textil Durchlicht bedruckt
Lb-Textile backlit printed

Inkl. / Incl.

D.96.1000.2150 B
B-Rückwelle Blockout Blanco mit Zwa
B-backside Blockout blanco with eyelet

Optional / optionally

D.96.1000.2150 BB
BB-Rückwelle Blockout bedruckt mit Zwa
BB-backside Blockout printed with eyelet

Damit du deine Drucke pünktlich und in optimaler Qualität erhältst, ist es wichtig, dass du die Druckdateien richtig anlegst und benennst. Bitte beachte dazu folgende Informationen.

To receive your prints on time and in optimal quality, make sure you create and name the print files correctly. To do so, please follow the guidelines.

1. DRUCKDATEIEN ANLEGEN

Bitte lege deine Druckdatei wie folgt an:
Druckfähige PDF, Maßstab 1:1 oder 1:10
Farbraum CMYK
Dateigröße = Sichtmaß + 20mm umlaufende Druckerweiterung ohne Schnitt- und Passmarken
Auflösung mindestens 72dpi im Endformat
Alle Schriften In Pfade konvertiert

1. CREATE PRINT FILES

Please create your print file as follows:
Printable PDF, scale 1:1 or 1:10
Colour space CMYK
Format = visible size + 20mm surrounding print extension, without cut and registration marks
Resolution min. 72dpi in printed format
All fonts converted to paths

2. DRUCKDATEIEN SPEICHERN UND BENENNEN

Bitte lege jeden Druckbogen als separate PDF an. Mehrere Seiten in einer PDF Datei können nicht verarbeitet werden. Verwende im Dateinamen bitte immer das Produkt und das Sichtmaß der Lightbox, ohne die Druckerweiterung.

2. SAVE AND NAME PRINT FILES

Please create each print page as a separate PDF. Multiple pages in one PDF file cannot be processed. In the file name, please insert the product and the visible size of the lightbox, without the print extension.

A.

DATEIBENENNUNG BEI EINZELNEN MOTIVEN

Die Angabe des Produktes ist im Dateinamen anzugeben. Benenne jede Datei wie im folgenden Beispiel:

NAMING FILES FOR INDIVIDUAL MOTIVES

the specification of the product must be indicated in the file name. Please name each file as in the following example:

B.

DATEIBENENNUNG BEI MOTIVEN ÜBER MEHRERE LIGHTBOXES

Bitte lege zusammenhängende Motive, die über mehrere Lightboxes verlaufen, auf einem Druckbogen an. Benenne die Datei wie im folgenden Beispiel. Achte bei der Benennung auf die richtige Reihenfolge der einzelnen Lightboxes, beginne mit der Lightbox links.

NAMING FILES FOR ARTWORKS EXTENDING ACROSS SEVERAL LIGHTBOXES

For artworks that extend across multiple lightboxes, please create one continuous print page. Name the file as in the following example. Please pay attention to the correct order of the individual lightboxes, starting with the lightbox on the left.

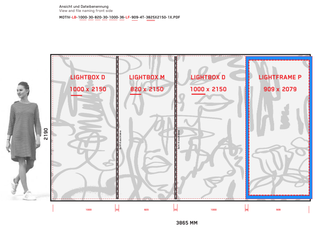
C.

BEI ÜBERGREIFENDEN MOTIVEN MIT INTEGRIERTEN SCHLITZSCHIENEN ODER LIGHTFRAMES IST EINE ANSICHT ERFORDERLICH

Bitte lege zusammenhängende Motive, die über mehrere Lightboxes und dazwischen verbauten Schlitzschienen oder Ligtframes verlaufen, auf einem Druckbogen an und rechne die Zwischenmaße mit ein. Benenne die Datei wie im folgenden Beispiel. Achte bei der Benennung auf die richtige Reihenfolge der einzelnen Module, beginne dazu ganz links.

FOR OVERLAPPING MOTIFS WITH INTEGRATED GROOVE RACKS OR LIGHTFRAMES, A VIEW IS REQUIRED

Please create connected motifs that run over several lightboxes and slotted rails or ligtframes in between on one print sheet and include the intermediate dimensions. Name the file as in the following example. When naming, make sure that the individual modules are in the correct order, starting at the very left.



3. NACHBESTELLUNGEN

Bei Nachbestellungen von einzelnen Grafiken, kann es zu farblichen Abweichungen kommen. Bei übergreifenden Motiven ist die Produktion des gesamten Motives nötig.

3. REORDERS

In the case of reorders of individual graphics, color deviations may occur. For overlapping motifs, the production of the entire motif is necessary.