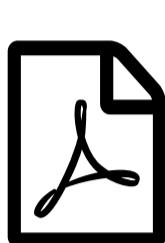


OCTANORM

CLASSIC FRAME

Wir drucken von druckreifen PDF-Dateien



PDF Dateien

PDF files

PDF /X-3:2002 Standard

PDF-Version muss 1.3 sein

Schriften in Pfade konvertieren oder einbetten

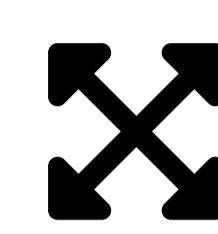
Keine Falz-, Schneide- oder Passmarken anlegen

PDF/X-3:2002 standard

PDF version must be 1.3

Convert fonts to paths or embed them

Do not create fold, cut, or registration marks



Endformat (mm)

End Format (mm)

Datenformat (mm)

Data Format (mm)

Theke Q800

Front Seiten	940 x 940 480 x 940	980 x 980 520 x 980
--------------	------------------------	------------------------

Theke OL C500

1005 x 1134	1025 x 1154
-------------	-------------

Theke Q400

831 x 906	851 x 926
-----------	-----------



CMYK oder Graustufen, 8 Bit/Kanal

CMYK or greyscales, 8 Bits/Channel

Bildschirmfarben (RBG) können nicht verarbeitet werden

Sonderfarben müssen in CMYK Farben umgewandelt

werden (Näherungswerte des Herstellers)

Farbprofil: ISO Coated v2 (ECI), www.eci.org

Großflächiges Tiefschwarz erhalten Sie, wenn Sie
die Farbe auf CMYK 100/100/50/100 einstellen



mindestens 8mm Schrift Höhe

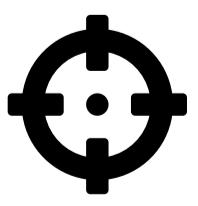
at least 8 mm font height

20mm Anschnitt umlaufend

20 mm bleed surrounding

Beim Anschnitt handelt es sich um den Bereich außerhalb des Endformats, der im Anschluss zum Druck mit der Gummilippe vernäht wird. Um weiße Blitzer zu vermeiden muss er pro Seitenlänge umlaufen 20 mm betragen. Die Grafik der Druckdatei muss den gesamten Anschnittbereich ausfüllen.

The bleed is the area outside the final format that is stitched with the rubber lip after printing. To avoid white flashes, it must be 20 mm per side length. The graphic of the print file must fill the entire bleed area.



72 dpi Auflösung

72 dpi resolution

im Verhältnis 1:1 mind. 72 dpi

im Verhältnis 1:10 mind. 720 dpi

in a ratio of 1:1, at least 72 dpi

in a ratio of 1:10, at least 720 dpi

Experten Tipp

Sie können Ihre Druckdatei zur Sicherheit auch selbst kontrollieren. Wenn Sie zum Beispiel im Acrobat Ihre 1:1 Datei bei Zoomstufe 100% betrachten, entspricht die Qualität am Bildschirm dem späteren Druckbild.

Wenn Sie Ihr PDF in Photoshop öffnen und auf Endformat mit 100 dpi rastern und dann bei 100% betrachten, können Sie noch effizienter die Datei auf Vollständigkeit oder Details der Bildauflösungen kontrollieren.

Bitte bedenken Sie bei der Bewertung der Auflösung auch den späteren Betrachtungsabstand, aus welchem das fertige Druckprodukt angesehen wird.